



Torino, 26 ottobre 2018

Comunicato stampa

Una buona presenza di film italiani nel ricco programma del quarto Filmmaker Day

Al Cinema Classico di Torino proposto dalle associazioni ArtInMovimento e Systemout

A cinque mesi dalla sesta edizione del Torino Underground Cinefest, festival internazionale di cinema indie ideato e diretto dal regista torinese Mauro Russo Rouge, le associazioni culturali ArtInMovimento e Systemout propongono, per lunedì 29 ottobre 2018, dalle ore 13.00 a mezzanotte, la quarta edizione del Filmmaker Day, al Cinema Classico, in piazza Vittorio, 5 a Torino. Lo spostamento dal Cinema Greenwich, sede prevista dell'evento, è dovuto a motivi tecnici.

Si tratta di una nuova rassegna ininterrotta di cortometraggi e lungometraggi indipendenti provenienti da tutto il mondo, kermesse che costituisce un'ulteriore tappa di avvicinamento al prossimo Torino Underground Cinefest di marzo.

Dei 511 film arrivati da tutto il mondo, sono stati selezionati 16, in concorso per conseguire il riconoscimento di Miglior Film, quello di Miglior Regia e la Menzione Speciale ArtInMovimento Magazine.

Questa edizione si caratterizza per una buona presenza di film italiani: "In Principio" di Daniele Nicolosi, "Sweetheart" di Marco Spagnoli con Marco Giallini e Violante Placido, "La scintilla" di Giuseppe Zampella, "Allafinfinfirifinfinfine" di Francesco D'Ascenzo, "Alganesh" di Lia e Marianna Beltrami, "Vinilici" di Fulvio Iannucci.

Accanto a questi film, ci saranno 7 film fuori concorso.

In sintesi una maratona di 23 prodotti filmici proiettati senza interruzioni in undici ore.

L'ingresso alla kermesse è gratuito ed è possibile accreditarsi attraverso Eventbrite al seguente link: <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-filmmaker-day-4-edizione-50659851981?aff=ebdssbdestsearch>.

"Il FilmmakerDay è una tappa importante con lo scopo di sensibilizzare il pubblico torinese in vista del prossimo Torino Underground di marzo. È una vetrina importante che, al suo interno, annovera un certo numero di film, tra cui "News Neighbors" di Bayley, direttamente dal Sundance Film Festival; "A Gentle Night" di Qiu Yang, vincitore della Palma d'oro a Cannes; "In the Hills" di Hamid Ahmadi direttamente dal Toronto International Film Festival", afferma Annunziato Gentiluomo.

"Il Filmmaker Day è un supporto importante, insieme con altri eventi che proponiamo ogni anno sul territorio del Nord Italia, del Torino Underground Cinefest. La quantità di film che riceviamo ogni giorno è sorprendente e ci lusinga tantissimo. Questo fattore conferma un incremento importante dell'attività creativa degli ultimi anni. A noi, e a

Per informazioni

Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014

Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine

Corso Verona, 20 – 10152 Torino

Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692



quelli come noi, il compito di mantenere accesa questa attività così fervida. Ben vengano tutti questi eventi che intendono divulgare quei film di cui il sottobosco cinematografico internazionale ne è pieno zeppo”, Matteo Valier.
Il media-partner è ArtInMovimento Magazine.

Fine

Per informazioni
Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014
Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine
Corso Verona, 20 – 10152 Torino
Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692